

Klub-Linie

Kursübersicht

Sommersemester 2020



Klax Berufsakademie

Persönlichkeits- entwicklung und Begabungs- förderung

„Träume und Wünsche sind Vorbote besonderer Fähigkeiten“, sagte einst Johann Wolfgang von Goethe. Ganz im Sinne des deutschen Dichters bietet Klax für den Rahmenlehrplan ab Mittags bis Abends sogenannte Klubs an, in denen die SuS der Klax Fachschule und Betriebsfachschule besondere Interessen und Begabungen weiterentwickeln können.

Erkenntnisse aus der Neurobiologie bestätigen, dass sich die konsequente Förderung von Begabungen und Interessen auch auf theoretische Pflichtfächer positiv auswirkt.

Klubs sind deshalb nicht als außerschulische Freizeitbeschäftigung gedacht, sondern sind leistungsorientierte Förderangebote, welche die SuS selber wählen können.

Anschlussfähigkeit

Schule im klassischen Sinne beurteilt in erster Linie die Abschlussfähigkeit. Zukunft hingegen verlangt neben Abschluss vor allem Anschluss. Die Klubs sollen deshalb insbesondere die Anschlussfähigkeit an die beruflichen Tätigkeiten fördern indem die SuS mit lebens- und realitätsnahen Herausforderungen konfrontiert werden.

Vielfältiges Angebot

Um den individuellen Neigungen und Begabungen der SuS gerecht zu werden, bedarf es eines vielfältigen Wahlangebots, das von Klubs im musischen Bereich über Bewegungsangebote bis hin zu textil- und bildkünstlerischen Kursen im Sinne des entdeckenden und forschenden Lernens reicht. Die Angebote werden je nach Erfordernissen und Nachfrage für jedes Semester neu zusammengestellt.

Wahl

In der ersten Woche des 2. Halbjahres erfolgt die Ausschreibung für das Sommersemester. Die SuS wählen 2 Klubs. Die Anmeldung der Klubs erfolgt von den SuS in der 1. Woche bis Mittwoch. Die Klubs starten dann ab der 2. Woche

Wir wünschen Ihnen einen interessanten Start in die Klub-Linie!

Kursübersicht

Klub-Linie 1 13-14.30 Uhr

Montag Medienpädagogik, Makerspace
Musik, Musikraum

Mittwoch Mode, Textilwerkstatt
Keramik, Keramikwerkstatt

Donnerstag Theaterprojekt

Klub-Linie 2 15-16.30 Uhr

Dienstag Band, Musikraum

Mittwoch Textilwerkstatt, Textilwerkstatt
Yoga, Bewegungsraum

Donnerstag Holzwerkstatt, Holzwerkstatt
Textilwerkstatt, Textilwerkstatt



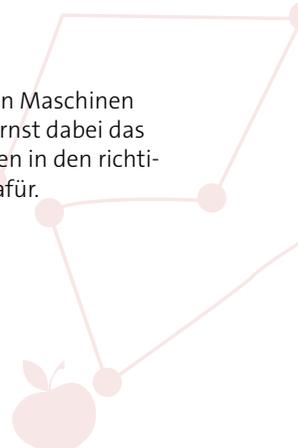
Holzwerkstatt

In der Holzwerkstatt lernst du den Umgang mit Holzverarbeitenden Maschinen und Werkzeugen. Du baust einfache erste Projekte aus Holz und lernst dabei das Material Holz kennen und deren Verarbeitung. Du wirst eingewiesen in den richtigen Gebrauch der Maschinen und kannst ein Zertifikat erlangen dafür.

Du ...

- Kannst Bohren, Hämmern, Sägen, Pfeilen
- beherrschst den Umgang mit dem Material Holz
- weißt einfache Techniken der Holzverarbeitung
- lernst die Schritte von der Skizze bis zur Fertigung

Kursteitung: Antonia Vinci



Keramik

In diesem Klub kannst du Techniken des plastischen Gestaltens mit Ton kennenlernen. Zum Anfang erfolgt die intensive Auseinandersetzung mit dem Material und mit der Zeit lernst du immer mehr Techniken des Aufbaus sowie der farbigen Gestaltung.

Du ...

- setzt verschiedene Techniken der Keramikherstellung um
- entwickelst ein Gefühl für Formen und Funktionen von Gegenständen
- entwickelst ein ästhetisches Empfinden

Kursleitung: Ditlef Pegelow



Textilwerkstatt

In der Textilwerkstatt entwickelst du Fertigkeiten im Umgang mit Stoffen. Mit erlernten Nähtechniken mit der Hand und an der Nähmaschine setzt du bildkünstlerische Projekte um. Du kannst handwerklich und kreativ mit Stoff arbeiten.

Du ...

- lernst die Grundtechniken für Nähen, Stricken und Häkeln
- lernst die Materialvielfalt kennen und deren Verwendung

Kursleitung: Meike Dölp





Mode

In diesem Klub heißt das Motto: „Geht nicht, gibt’s nicht!“ Modedesign ist ein komplexer Prozess, der vor allem mit der Abstraktion von Themen und deren kreativer Umsetzung einhergeht. Das Ergebnis ist ein Kleidungsstück mit Geschichte.

Du...

- vertiefst was „Mode“ bedeutet und was „Kollektionen und Trends“ sind
- lernst die verschiedenen Kleidungsstile in den unterschiedlichen historischen Epochen kennen
- erarbeitest dir die Grundlagen der Farbenlehre und der Farbtypen
- erstellst Farbkonzepte und entwirfst deine ersten eigenen modischen Kreationen

Klubleitung: Mina Novic

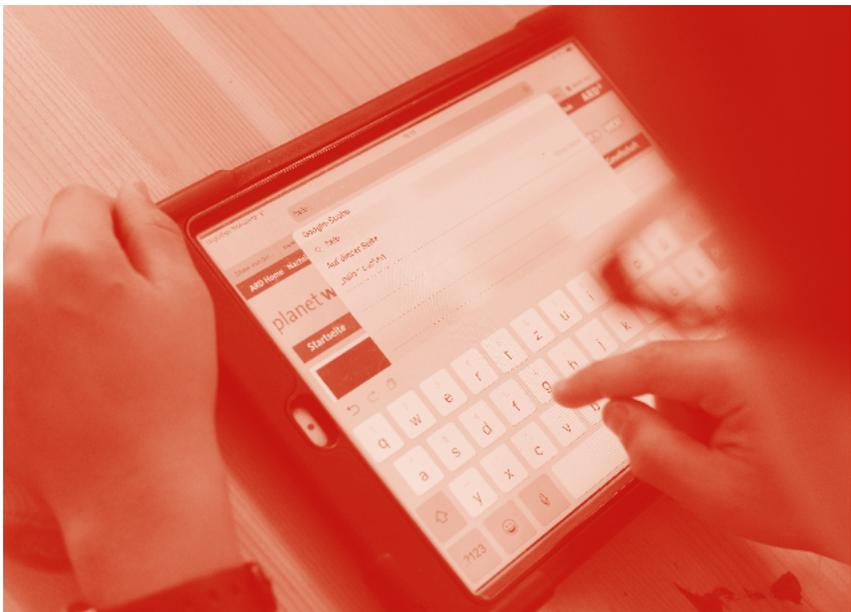
Medienpädagogik

Medienarbeit betrifft uns alle und wir tragen eine große Verantwortung Kinder und Jugendliche im Umgang mit den verschiedensten Medien professionell zu begleiten, damit sowohl die Kinder, die Eltern als auch die PädagogInnen in der Zukunft und in der Gegenwart verantwortungsvoll und reflektiert mit den medialen Einflüssen umgehen können. In diesem Klub erarbeitest du dir methodische und fachliche Grundlagen der Kinder- und Jugendmedienarbeit.

Du ...

- entwickelst ein medienpädagogisches Projekt für deine pädagogische Praxis
- dokumentierst dein erarbeitetes Projekt und kannst dieses vor der Gruppe vorstellen

Klubleitung: Antonia Vinci





Band

Dieser Klub bietet den Raum, sich musikalisch auszudrücken, weiterzuentwickeln und Neues auszuprobieren. Ihr sammelt Band- und Auftrittserfahrungen und du schulst dein musikalisches Zusammenspiel mit anderen „Bandmitgliedern“.

Du...

- machst Erfahrungen mit dem Zusammenspiel verschiedener Instrumente
- lernst grundlegende Elemente der Bühnentechnik kennen
- entwickelst deine Teamfähigkeit und soziale Kompetenzen sowie dein Selbstvertrauen weiter

Klubleitung: Igor Yakymenko

Musik

In diesem praxisbezogenen Klub erfährst du, wie du Kindern die Freude an der Musik vermitteln kannst und gleichzeitig das Hören, das Gefühl für Rhythmik und die Motorik bei Kindern fördern kannst. In diesem Klub werden Lieder aus Liederbüchern und die entsprechende pädagogische Umsetzung geübt.
Voraussetzung: Bereitschaft zum Singen

Du ...

- singst und lernst Kinderlieder für die Krippen-, Kita- und Grundschulpädagogik kennen
- erweiterst dein Kinderlied-Repertoire zu den verschiedensten Anlässen und Themen (Begrüßung, Schulanfang, Geburtstag, Weihnachten, Freundschaft, Inklusion)
- kannst die Lieder instrumental begleiten, wenn du bereits ein Instrument spielen kannst

Klubleitung: Igor Yakimenko





Yoga

Der Alltag von Auszubildenden und PädagogenInnen kann anstrengend sein. Yoga kräftigt und entspannt deinen Körper. In diesem Klub üben wir Yoga durch verschiedene Körperübungen und durch Entspannungs- und Atemtechniken.

Du...

- erlernst verschiedene Körperübungen
- gönnst dir eine sportlich entspannte Zeit
- sammelst Ideen, wie ein entspannter Alltag in Zeiten der Hektik gelingen kann
- entdeckst Übungen, die du vielleicht für deinen Alltag gut gebrauchen kannst und welche du spielerisch mit Kindern umsetzen kannst

Klubleitung: Petra Gutsch

Theaterprojekt



Das Semester wird begleitet von unserem Theaterprojekt. Vereint unter der Idee, ein gemeinsames Theaterstück zur griechischen Antike zu kreieren, bieten wir am Donnerstag im 3. Block verschiedene Klubs an. Wir sind alle gespannt wie sich verschiedenste Methoden und Ideen vereinen können und wir aus vielen kleinen Projekten eine gemeinsame Vorstellung entstehen lassen werden.

Erzählergruppe/ Rhetorik

Dieser Workshop befasst sich mit der Rahmenhandlung zur Geschichte. Wir setzen uns zunächst intensiv mit den „Abenteuern des Odysseus“ auseinander. Anschließend werden die einzelnen Übergänge zwischen den Spielszenen gestaltet. Hierzu entwickeln wir auf der Grundlage der Geschichte Textbausteine und -passagen. Im Stück selbst werden wir als ErzählerInnen auftreten und unsere Texte präsentieren. Dazu setzen wir uns im Vorfeld mit rhetorischen Prinzipien (Aussprache, Sprechtempo, Reden vor Publikum, ...) auseinander, die später im Stück zur Anwendung kommen.

Klubleitung: Alf Ständer

Kamishibai

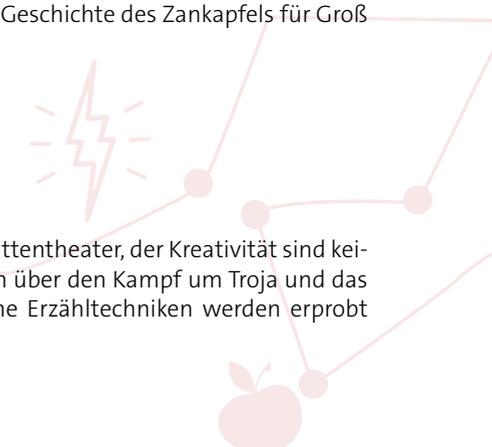
Mit dem japanischen Erzähl- und Schattentheater kann man Geschichten und Märchen erzählen. Dieser Klub führt in die Technik des Kamishibai ein. Mit Licht Schatten und Figuren, wird die Geschichte des Zankapfels für Groß und Klein erzählt.

Klubleitung: Yvonne Bellin

Schattentheater

In diesem Klub erstellt ihr selber ein Schattentheater, der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt, wenn ihr zusammen über den Kampf um Troja und das Trojanische Pferd berichtet. Verschiedene Erzähltechniken werden erprobt und pädagogisch aufbereitet werden.

Klubleitung: Joanna Galic



Tanz und Bewegung

Der Körper und Bewegung sind ein starkes kreatives Ausdrucksmittel. Wie kann ich mit Tanz Geschichten erzählen, mit Gestik und Mimik eine Stimmung Vermitteln und begleitet von Musik mein Publikum unterhalten?! In diesem Theaterklub wird ein Teil der Erzählung, Stimmungen und die Elemente Wind und Wasser tänzerisch in einer Chorographie einstudiert und verschiedene Methoden von Bewegung uns Tanz erprobt.

Klubleitung: Anastasiya Yakimenko

Medien

Der Theaterworkshop „Medien“ befasst sich mit der Dokumentation des Theaterprojektes von der Planung, über die Vorbereitung bis zur finalen Auf-führung. Wir werden im Rahmen dieses Workshops verschiedene Methoden der Öffentlichkeitsarbeit kennenlernen und anwenden. Dazu gehören u.a. die Gestaltung der Einladungskarten, die Dokumentation mit Hilfe von Fotos und Videos, Pressearbeit, die Gestaltung von Plakaten, die Durchführung von Interviews sowie die finale Erstellung eines Imagefilms. Wir werden zu-nächst gemeinsam einen Plan entwickeln, wie die Dokumentation erfolgen soll und im Laufe des Workshops verschiedene Dokumentations- und Gestal-tungstechniken kennenlernen.

Klubleitung: Maria Odemarck

Kostüm

Wir werden gemeinsam kreativ und hüllen Odysseus, Pallas Athene und ihr Gefolge in aufregende Kostüme. Vom Entwurf bis zur Umsetzung sollen im Atelier und den Kreativwerkstätten entsprechende Kreationen entstehen und die Akteure im Glanz des antiken Griechenlands erstrahlen lassen und der aufregenden Geschichte den entsprechenden Glanz verleihen.

Klubleitung: Beate Srienz





Pantomimengruppe

Wie erzähle ich etwas, wenn ich keine Stimme habe? Wie stark sind Gestik und Mimik und können die vielleicht noch mehr Erzählen als bloß Worte. In diesem Workshop werden die Möglichkeiten der Pantomime erforscht und erprobt und eine spannendes Stück Erzählung, ganz ohne Worte erzählt.

Klubleitung: Bernadette Tibiassy

Musik und Ton

In diesem Klub wird der musikalische Rahmen für das Theaterstück komponiert, geprobt und einstudiert. Verschiedene Klänge sollen die einzelnen Szenen begleiten, untermalen und das Publikum fesseln.

Klubleitung: Igor Yakimenko

Kulissen

Jeder Schauspieler braucht eine Bühne und eine Bühne braucht Kulissen und ein Bühnenbild. Hier entstehen verschiedene Requisiten für verschiedene Szenen und mit allen möglichen kreativen Techniken. Es wird gemeinsam ein Konzept erarbeitet wie die Geschichte umrahmt werden kann und welche Effekte auf der Bühne mit Licht, Vorhang und einem Bühnenbild entstehen können.

Klubleitung: Antonia Vinci

Trickfilm

Wir begeben uns auf die Reise in die digitale Welt und die Möglichkeiten mit verschiedenen Apps Trickfilme entstehen zu lassen. Dabei werden wir unterschiedliche Erzähltechniken kennen lernen und Möglichkeiten des Trickfilmes kennen lernen. Es wird gebastelt, erzählt, diskutiert und natürlich gefilmt werden.

Klubleitung: Nina Böhme

Ausstellung

In diesem Kurs wird mit Hilfe von Fotografie eine kleine Begleitausstellung zum Theaterstück entstehen. Es werden verschiedene Techniken der Fotografie zum Einsatz kommen. Auf Fotos sollen Stimmungen und Emotionen eingefangen werden. Gleichzeitig wird sich hier mit der Geschichte der Antike befasst und kleine Aspekte spannend zu Ausstellungsstücken aufbereitet.

Klubleitung: Sönke Mohrdick



